Titre de la Communication (Times New Roman 14)

Martin SANCHEZ 1, Samira ABAD 2

1. Université de Nantes, UF Sciences et Techniques, UMR 1112 CNRS - LPG,

rue de la Houssinière, BP 92008, Nantes, France.

*Mail : univ@nantes.fr*

2. Université de Djelfa, Faculté des Sciences, UMR 6143 - M2C,

Rue de la Paix, 14032 Djelfa, Algérie.

*Mail : s.abad-@univ.dz*

**Résumé & Abstract.** Le résumé doit être rédigé obligatoirement en deux langues (Anglaise et Française) et optionnellement en langue Arabe pour l’ensemble des communications. Il doit présenter l’essentiel de la communication avec un max 250 mots ! Veuillez l'insérer ici (Times New Roman 11).

**Mots clés :** 1er Mots clés, 2ème Mots clés, 3èmeclés, 4èmeclés, 5ème clés (Times New Roman 10).

1. Introduction (Times New Roman 11)

Insérer dans cette section une courte Introduction (Times New Roman 10). Veuillez noter que le premier paragraphe n'est pas en retrait. Le premier paragraphe qui suit un tableau, une figure, une équation, etc. n'a pas non plus de retrait.

1. Paramètres ou méthodes ou matériel et méthodes … etc. (Times New Roman 11)

Placer ici la Seconde Section (Times New Roman 10). Veuillez noter que le premier paragraphe n'est pas en retrait. Le premier paragraphe qui suit un tableau, une figure, une équation, etc. n'a pas non plus de retrait.

1. Résultats (Times New Roman 11)
2. *Résultats (exemple de sous-section / seulement si nécessaire) (Times New Roman 10Incliné)*

De même pour les autres sections (Times New Roman 10). Veuillez noter que le premier paragraphe d'une section ou d'une sous-section n'est pas un retrait. Les premiers paragraphes qui suivent un tableau, une figure, une équation, etc. n'ont pas non plus de retrait.

**Table .**Les titres des tableaux doivent être placées au-dessus des tableaux (Times New Roman 9).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Résultats** | **Résultats** | **Résultats** |
| Résultats | Résultats | Résultats |
| Résultats | Résultats | Résultats |
| Résultats | Résultats | Résultats |

Les équations doivent être centrées et définies sur une ligne distincte.

ϕ+ ω = ax2 ()

Essayez d'éviter les images pixellisées pour les schémas et les schémas de dessin au trait. Dans la mesure du possible, utilisez plutôt des graphiques vectoriels (voir Figure. 1).

**Figure. .**Une légende de figure est toujours placée sous l'illustration. Les légendes courtes sont centrées, tandis que les longues sont justifiées. Le bouton macro choisit automatiquement le format correct (Times New Roman 9).

**NB.** Les photos et les graphes doivent être sous format 400 dpi ou jpeg

1. Discussion (Times New Roman 11)

Veuillez insérer ici la quatrième section de discussion qui devrait être la section la plus détaillée (Times New Roman 10). Veuillez noter que le premier paragraphe d'une section ou d'une sous-section n'est pas en retrait. Les premiers paragraphes qui suivent un tableau, une figure, une équation, etc. n'ont pas non plus de retrait.

1. Conclusions (Times New Roman 11)

Indiquer ici la cinquième section (Times New Roman 10). Le premier paragraphe d'une section ou sous-section n'est pas en retrait. Les premiers paragraphes qui suiventt un tableau, une figure, l'équation etc., ne sont pas un tiret, que ce soit.

Références (Times New Roman 11)

Pour les citations de références dans le texte, nous préférons l'utilisation de crochets et de nombres consécutifs. Les citations utilisant des étiquettes ou la convention auteur / année sont également acceptées.

La bibliographie suivante fournit un exemple de liste de références avec des entrées pour des articles de revues [1], un chapitre de livre [2], un livre [3], des actes sans éditeurs [4], ainsi qu'une URL [5].

*Le titre de la communication, de l’article ou de l’ouvrage publié sera en italique*, le reste en standard, le tout en Times New Roman, taille 9 pts.

1. Author, F.: *Article title*. Journal 2(5), 99–110 (2016).
2. Author, F., Author, S.: *Title of a proceedings paper*. In: Editor, F., Editor, S. (eds.) CONFERENCE 2016, LNCS, vol. 9999, pp. 1–13. Springer, Heidelberg (2016).
3. Author, F., Author, S., Author, T.: *Book title*. 2nd edn. Publisher, Location (1999).
4. Author, F.: *Contribution title*. In: 9th International Proceedings on Proceedings, pp. 1–2. Publisher, Location (2010).
5. ASTI Homepage, <http://www.springer.com/ASTI>, last accessed 2016/11/21).

**NB:** *La totalité de la communication (****Références incluse****) ne doit pas dépasser les* ***Six*** *pages.*